



Hemuppgiften 2013 - Instruktioner

Anmälningnummer och motto

Arkitektprovet bedöms anonymt och du får därför inte skriva ditt namn eller något annat som kan bryta anonymiteten på själva hemuppgiften. Du skall i stället **tydligt skriva ditt anmälningnummer** (som du hittar på "mina sidor" på antagning.se) och **ditt motto på hemuppgiftens samtliga tre kartonger**. (Som säkerhet om provet skulle falla isär.) Kombinationen av anmälningnummer och motto är den enda identifikation som juryn kommer att se. Kom ihåg ditt anmälningnummer och ditt motto!

Montering

Följ anvisningarna under hemuppgiften nedan. Tänk på att det du gör skall vara rimligt hanterbart och hållbart. Tänk också på att inte skriva något på presentationen som kan bryta anonymiteten.

Anmälan till Arkitektprovet och arkitektutbildningarna

Börja med att anmäla dig på antagning.se (15 mars-15 april) till den/de arkitektutbildningar du vill gå på. Bara de som anmäler sig på detta sätt får göra arkitektprovet och bli antagna till utbildningen - det räcker alltså inte med att lämna in hemuppgiften. (Däremot är det fullt tillåtet att delta i Arkitektprovet även om du inte tänker börja utbildningen i år)

Så här skickar/lämnar du in hemuppgiften

Hemuppgiften skall vara inlämnad på lärosätena/kommit med posten senast den 15 april 2013. Hemuppgift som kommer efter detta datum anses som försenad och beaktas inte.

Tillsammans med hemuppgiften skall du skriva ut och skicka in den bekräftelse på din anmälan som du fått via e-post från UHR antagningsservice. På denna lapp (utskrift) skall du skriva ditt anmälningnummer (detta finns på "Dina sidor" på antagning.se) samt ditt motto. Denna bekräftelse kommer att samlas in av en koordinator vid respektive lärosäte och ej komma juryn tillhanda.

Här kan du lämna in provet:

Göteborg: Besöksadress: Studentcentrum, Chalmers Tvärgata 1 (Detta når du lättast om du kommer från Gibraltar). (öppettider: vardagar 9.00 - 16.00). Provet måste lämnas senast kl 16.00 den 15 april.
Postadress: Arkitektprovet, Chalmers, 412 96 Göteborg

Lund: Besöksadress: LTHs informationsdisk, Studiecentrum, John Ericssons väg 4 (öppettider: vardagar 8.00 - 16.00). Kartor och vägbeskrivning finns [här](#).
Provet måste lämnas senast kl 16.00 den 15 april.
Postadress: (för brev) LTHs informationsdisk, Studiecentrum, Box 118, 221 00 Lund
Postadress: (för paket) LTHs informationsdisk, Studiecentrum, John Ericssons väg 4, 223 63 Lund

Stockholm: Besöksadress: Arkitekturskolan, Östermalmsgatan 26 (öppettider: vardagar 9.00 - 16.00)
Provet måste lämnas senast kl 16.00 den 15 april.
Postadress: Arkitektprovet, KTH, Östermalmsgatan 26, 100 44 Stockholm

Umeå: Besöksadress: Arkitekt högskolan, Konstnärligt campus, Östra Strandgatan 30 c. (öppettider: vardagar 9.00 - 16.00).
Provet måste lämnas senast kl 16.00 den 15 april.
Postadress: Arkitekt högskolan, Umeå universitet, 901 87 Umeå

Sista datum för besked om du gått vidare till provdagarna

Senast den **16 maj** får du besked om du gått vidare/inte gått vidare till provdagarna i juni. Detta ser du som ett meddelande som kopplas till din anmälan på din sida på antagning.se. Du som har gått vidare till provdagarna i juni finner mer information och anvisningar på denna hemsida.

Uthämtning av hemuppgiften

Hemuppgifter och arkitektprovsmaterial kan numera hämtas först två år efter genomförandet, eftersom de utgör ansökningshandlingar. Enligt RA-FS 2008:3 ska ansökningshandlingar arkiveras vid lärosätet i två år. Därefter kan de gallras (=kastas) eller hämtas. Årets hemuppgifter och arkitektprovsmaterial lämnas ut i september 2015, sedan kommer de att kastas.

Har du frågor som inte besvaras i texten, kontrollera först om din fråga besvaras [här](#). Skicka annars ett [mej!](#)

Hemuppgiften 2013 - Uppgiften

Hemuppgiftens övningar har i år **is, dvs fruset vatten**, som övergripande tema. Inom arkitektur arbetar man ofta med processer. Vilka verktyg, begrepp och metoder man väljer påverkar resultatet. I dessa övningar kommer du att behöva göra val, experimentera, titta, hitta, beskriva, utveckla, dokumentera och transformera.

Hemuppgiften består av fyra deluppgifter kring egenutformade isbitar som du tillverkar själv. Du ska först göra en eller flera former för att frysa isbitar i, sedan dokumentera formen/formarna och de färdiga isbitarna, fotografera dem under smältprocessen och rita/teckna av något du finner särskilt intressant med dem. Slutligen ska du utifrån dina isbitar eller bilderna av dem göra en tolkning där isbitarna blir till delar i en större helhet/en annan verklighet/ett annat sammanhang. Detta förlopp beskrivs mer i detalj i texten nedan.

uppgift 2+3	uppgift 1	uppgift 4
----------------	--------------	--------------

1. Två isbitar - experimentera

Konstruera två olika bitar av is och dokumentera deras smältprocesser.

Vardera bit ska frysas i en form som du byggt av valfritt material och innehålla en valfritt utformad ihållighet eller ett valfritt objekt.

Fotografera formen och/eller dess delar innan du sätter ihop den och håller vatten i den. Fotografera även processen av att sätta ihop/forma/konstruera din form. (Du kommer att välja/presentera en bild av vardera gjutningsformen.)

- se även uppgift 2 innan du förstör din form

Fotografera eller filma isbiten när du tar den ur sin form och den är färdigfrusen. (Du kommer att välja/presentera en bild av vardera isbiten.)

Fotografera eller filma isbiten under tiden den smälter och ihålligheten eller objektet som finns inuti isen framträder. (Du kommer att välja tre stillbilder från vardera isbitens smältprocess.)

- se även uppgift 3 innan du väljer dina tre bilder per isbit

Sammanställ alla tio valda bilder enligt bifogat schema nedan.

Monteringsschema för uppgift 1 på kartong format stående A3

isbit 1 foto på gjutform	isbit 2 foto på gjutform
foto på färdig isbit 1	foto på färdig isbit 2
foto 1 från smältprocess isbit 1	foto 1 från smältprocess isbit 2
foto 2 från smältprocess isbit 1	foto 2 från smältprocess isbit 2
foto 3 från smältprocess isbit 1	foto 3 från smältprocess isbit 2

(mittenkartongen)

2. Beskriv eller analysera en av dina två gjutformer genom en ritning - dokumentera

Välj den av dina gjutformer du tycker blev mest intressant och gör en ritning som visar vilka delar/material den har, hur den är konstruerad, vad den har för egenskaper och mått samt hur den fungerar för att isbiten ska innehålla den ihållighet den har eller det objekt du valt.

Använd blyerts eller svart penna och papper format A4.

Andra hjälpmedel som linjal, sudd, mm är tillåtna.

3. Teckna en bild av ett ögonblick i smältprocessen av en av dina två isbitar - hitta

Välj ett fotografi av de sex du valt att presentera smältprocessen med. Teckna en bild för hand som framhäver någon egenskap du medvetet sökt eller slumpmässigt funnit i smältprocessen eller genom ett fotografi (ögonblick).

Välj tre ord som beskriver den egenskap du sökt eller funnit.

Använd blyerts eller svart penna och papper format A4.
Andra hjälpmedel som linjal, sudd, mm är tillåtna.

Placera din ritning och teckning enligt bifogat schema. Monteringsschema för uppgift 2+3 på kartong format stående A3.

Denna A3 kartong monteras till vänster om första A3 kartongen.

ritning av en gjutform
teckning av en egenskap från en isbit/ ett fotografi + tre ord

(vänster kartong)

4. Gör en bild som framhäver ett hittat hålrum/en upptäckt rumslighet i ett annat sammanhang – transformera/utveckla

Med valfri teknik skall du nu placera din undersökning av två isbitar i en annan situation. Tänk dig att dina isbitar är något annat än isbitar. Att de är delar av eller i något annat sammanhang. Ett rum, en stad, en konstruktion, eller något du själv väljer. Föreställ dig, till exempel, att dessa rumsligheter/håligheter är mycket större eller mindre än vad de verkligen är. Ta gärna hjälp av ljusförling, skuggor eller andra föremål för att hitta/visa något du tycker är intressant.

Använd sedan valfri teknik för att visa vad din vision/föreställning/situation är eller hur den ser ut. Du skall alltså inte rita av isbitarna som de är, utan visa vad de skulle kunna vara en del av. Uppgiften är fri och du kommer behöva experimentera men också göra val.

Monteringsschema för uppgift 4 på kartong format stående A3.

Denna A3 kartong monteras till höger om första A3 kartongen.

bild som visar en rumslighet

(höger kartong)

Läs allt en gång till innan du sätter i gång. Lycka till!

Välkommen att, inom de givna ramarna, tolka hemuppgiften och redovisa den på ditt eget sätt.

När alla delar i hemuppgiften gjorts skall du formulera ett lämpligt **motto** för din hemuppgift. Har det funnits en röd tråd eller ett centralt tema? Mottot kan inte innehålla mer än fyra ord. Tillsammans med hemuppgiften skall du skriva ut och skicka in den bekräftelse på din anmälan som du fått via e-post. På denna lapp (utskrift) och på hemuppgiften skall du skriva ditt anmälningsnummer (detta finns på "Dina sidor" på www.antagning.se) samt ditt motto.

OBSERVERA att lappen (utskriften) inte på något vis får sättas fast på hemuppgiften utan skall ligga löst.

Det är viktigt att du kommer ihåg ditt anmälningsnummer och vilket motto du har valt!