

## Uppgifter under provdagarna 2009

Dag 1: Pusselbiten – Förpackningen – Rummet: från bildbitar till rumsligheter

Under dagen kommer du att göra tre sammanhängande uppgifter. Dessa uppgifter är konstruerade på ett sådant sätt att det finns många rätta svar. Tillåt dig själv att söka ett svar som passar för stunden och rätta det efter hand du färdigställer de andra uppgifterna.

Uppgifterna har samtidigt många begränsningar, t.ex. vilket redskap du får använda eller hur lång tid du har på dig, vilket kan medföra en osäkerhet om vilken del av uppgiften som är viktigast att förhålla sig till. Sannolikheten är stor att just de svar som överlistar många begränsningar lyckas bäst men i vissa fall kan svaret som ifrågasätter begränsningarna premieras. Uppgiften i uppgiften är att själv omdefiniera uppgiftens syfte.

Samtliga uppgifter prövar din spatiala föreställningsförmåga (kallas ibland skalbegreppet) kopplat till dina färdigheter att presentera denna på begränsad tid med begränsade verktyg. En metod som kan hjälpa dig är att öva upp verktygen genom att göra flera snabba svar (som ofta kallas skisser) för att därefter välja ett som du gör om och presenterar. Med andra ord är det viktigt att du disponerar tiden väl. Lycka till!

### 1.1 Pusselbiten: 2 tim

**redskap:** en pusselbit och en blyertspenna

**uppgift:** Teckna landskapet som pusselbiten kommer ifrån med hjälp av pusselbiten. Använd pusselbiten t.ex. som ett verktyg och/eller en del av en helhet. Använd en liggande A4.

**syfte:** Denna uppgift avser att pröva förmågan att med begränsade medel och på ett systematiskt sätt beskriva en miljö.

### 1.2 Förpackningen: 2 tim

**redskap:** tändstickor, lim och 3 pusselbitar

**uppgift:** Bygg en behållare av pusselbitarna med tändstickor och lim. Pusselbitarna ska kunna tas ut ur behållaren. Ge förpackningen karaktär.

**syfte:** Denna uppgift avser att pröva förmågan till materiellt och tredimensionellt tänkande.

### 1.3 Rummet: 2 tim

**redskap:** färgpennor

**uppgift:** Föreställ dig att förpackningen från föregående uppgift är ett stort/flera stora eller ett litet/flera små rum. Placera in rummet/rummen i landskapet från första uppgiften. Berätta med bild/bilder hur innerrummet (förpackningen) förhåller sig till uterummet (landskapet). Använd en liggande A4.

**syfte:** Denna uppgift avser att pröva förmåga till rumsligt tänkande och rumslig inlevelse.

Dag 2: Kulbanan – Svärmen – Mängden: rörelse, mängd och miljöstaden

Andra dagens uppgifter är inte sammanhängande, vare sig med första dagens eller med varandra. Det är därför viktigt att du färdigställer varenda uppgift på given tid. Troligtvis har du funderat över natten på hur du löste första dagens uppgifter och det är bra men nu är det nya tag.

Arkitektens vardag är full av möjligheter och problem. Du kommer idag att ställas inför tre olika uppgifter där möjligheterna kanske verkar små och problem alldeles för stora. Ett råd är

att fokusera på möjligheterna och ägna tiden åt att göra ditt bästa för att utveckla och presentera dessa. Samtliga dagens uppgifter prövar ditt perspektiv, d.v.s. hur väl du kan koppla samman del och helhet, både som idé och som lösning. Glöm inte att ha kul. Lycka till!

### **2.1 Kulbanan: 3 tim**

**redskap:** skivmaterial, lim, skalpell, kula

**uppgift:** Bygg en kulbana där kulan startar 15 cm över marken/bordet och slutar i en säker förvaring. Ge kulans rörelseförlopp mer än en riktning.

**syfte:** Denna uppgift avser att pröva förmågan till konstruktivt tänkande och kraftens rörelser.

### **2.2 Svärmen: 2 tim**

**redskap:** valfritt

**uppgift:** I ett fiskstim eller en flugsvärm är alla individer olika samtidigt som de har någonting gemensamt. Konstruera ett stim eller en svärm. Skriv en mening som förklarar vad som är individuellt och vad som är gemensamt, samt vad som styr relationerna mellan individerna. Använd en stående A3.

**syfte:** Denna uppgift avser att pröva förmågan till relationellt tänkande samt att kunna precisera förhållandet mellan del och helhet.

### **2.3 Miljöstaden: 1 tim**

**redskap:** collage och pennor

**uppgift:** ”Regeringen har i budgetpropositionen för 2008 aviserat en satsning på hållbara städer för att stimulera stadsbyggnadsprojekt som bidrar till förbättrad miljö och minskad klimatpåverkan samt underlättar miljö-teknikexport. Ett ekonomiskt stöd som beräknas uppgå till sammanlagt 340 miljoner kronor införs för perioden 2009 till 2010 . Stödet bör kunna ges till företag och kommuner för att väsentligt höja miljö-prestanda vid ny eller ombyggnad av bostadskvarter och stadsdelar.” (ur Uppdrag till delegationen för Hållbara Städer 2008-09-05) – Arkitekter kommer att behövas. Beskriv/spekulera med en bildserie om minst fyra bilder exempel på hur du kan bidra. Använd en stående A3.

**syfte:** Denna uppgift avser att pröva förmågan till reflektion och att kommunicera genom bild.