

Arkitektprovet 2014 – Hemuppgiften

Årets hemuppgift består av totalt fem deluppgifter. **Läs noga igenom all text innan du börjar.**

I de fyra första delmomenten ska du visa på kreativitet och tredimensionell förståelse. Gör flera försök, utveckla och förädla ditt arbete.

Som en avslutande, femte uppgift ska du arrangera dina bilder, modeller och din text på ett medvetet, personligt och intresseväckande sätt.

Välkommen att, inom de givna ramarna, tolka hemuppgiften och redovisa den på ditt eget sätt!

1 Röntga en nöt – *fantasi / visualisering*

Detta behöver du: -en valnöt (skicka **inte** med nöten)
 -valfritt kollagematerial

När man öppnar skalet på en valnöt så är man oftast väldigt förberedd på vad som finns där inne. Men tänk om det visade sig att just den nöt som du har framför dig innehåller något oväntat!

I denna uppgift ska du med hjälp av din fantasi visa vad just din valnöt innehåller. Det som du föreställer dig innanför skalet kommer att präglas av olika egenskaper. Det kan vara: *hetsigt, mekaniskt, abstrakt, organiskt, strukturerat, genomträngligt, repetitivt, svällande, rytmiskt eller asymmetriskt*. Välj ut **tre (3)** av dessa tio ord som bäst beskriver det som finns där inne i **din** nöt.

Som du säkert förstår är detta en väldigt exklusiv nöt, som inte öppnas med en vanlig knäppare. Det är bäst att du inte öppnar den direkt, utan istället undersöker nötens innehåll på ett alternativt sätt. Föreställ dig att du får låna Visby lasarets skiktröntgenapparat, med zoom-funktion, för att få fram bilder på de rumsligheter som finns innanför skalet.

Visa fyra röntgen-snitt på olika djup, med kollage och teckning. I din presentation kan du antingen lägga skikten på varandra eller bredvid varandra som en sekvens.

Ange vilka egenskaper som du har valt! Skriv dina tre ord i anknytning till ditt kollage.

Presenteras som: kollage och teckning i valfri storlek (se uppgift 5), med de tre (3)
 tillhörande egenskapsorden
Storlek/format: Välj själv - se uppgift 5

2 Vik upp, vik ner - *spatial förmåga*

Detta behöver du: -en 1-liters mjölkförpackning i kartong - öppnad i alla fogar så att den ligger platt. (yoghurt och juice etc. går också bra)
-maskeringstejp (ej "vanlig" tejp)

Klipp eller skär upp hela din platta mjölkförpackning i ett valfritt antal mindre bitar för att sedan skarva samman alla delarna, med hjälp av maskeringstejp, till en ny typ av struktur. Förpackningskartongen ska övergå från att vara platt till att bli rumslig och få stor volym med flera del-rum/ mellanrum/ hålrum.

Kartongmaterialet ska alltså behållas som plana, ovikta skivor och vikningarna uppstår i mötet mellan kartongskivorna med hjälp av maskeringstejpsfogar.

Prova flera gånger! Prova olika form och storlek på bitarna och olika typer av fogar!

Din struktur ska enkelt kunna vikas upp och stå av sig själv i upprätt läge. Den ska även, på ett enkelt sätt, kunna vikas samman helt, så att den i nedvikt läge tar upp en yta om **max** 200x200 mm samt max 20 mm hög. Tänk på att konstruktionen ska kunna vikas upp och vikas ner flera gånger under bedömningen utan att gå sönder.

Presenteras som: en modell, strategiskt monterad i nedvikt skick på en (eller flera) av de tre A3-kartongerna (se uppgift 5)

3 Uppviket - *instruktion / kommunikation*

Detta behöver du: -din modell från uppgift 2

Visa (i bild utan ord) hur din modell från uppgift 2 steg för steg ska vikas upp från sitt platta tillstånd. Juryn ska under bedömningen enkelt kunna veckla upp din modell med hjälp av din instruktion. Tänk även på att man ska kunna följa instruktionen baklänges för att vika samman modellen och åter packa ner hemuppgiften efter avslutad bedömning.

Presenteras som: en serie av minst fyra bilder i valfri teknik
(teckningar/målningar/kollage/foto/datorgenererade bilder)
Storlek/format se uppgift 5

4 Rum mellan ytorna - *visualisering / avbildning*

Detta behöver du: -din modell från uppgift 2
-en valnöt

Betrakta din modell (från uppgift 2) då den är uppvikt. Gå riktigt nära, så att du upplever de rum (del-rum/ mellanrum/ hålrum) som finns i den. Testa olika betraktelsevinklar och placera din valnöt i eller på konstruktionen. Avbilda ett utsnitt av modellen ihop med nöten.

I denna uppgift läggs fokus på materialitet, ljus och skugga för att framhäva djup samt olika typer av rum.

Presenteras som: en bild (teckning/målning) med penna eller pensel
Storlek/format se uppgift 5

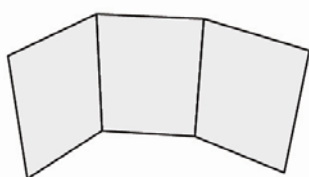
5 Montering och presentation – komposition

De bilder, texter, kollage och modeller du har skapat i uppgifterna 1, 2, 3 och 4 ska nu monteras på tre, sammanfogade, stående A3-kartonger. Du väljer själv hur du använder ytan på A3-kartongerna. Kompositionen ska göras med noggrannhet och personligt uttryck. Glöm inte att numrera uppgifterna på dina A3-kartonger (uppgift 1 förses med en etta, uppgift 2 med en tvåa, etc.).

Detta är den sista deluppgiften och denna kommer att bedömas med samma vikt som de fyra första.

Tänk på att:

- ...ditt material ska monteras på tre stående kartonger i A3-format. Kartongerna ska sammanfogas längs långsidorna enligt skissen här, för att kunna ställas stadigt på ett bord.



- ...provuppgifterna får endast monteras på insidorna av denna sammansatta plansch (för att ditt prov enkelt ska kunna bedömas av arkitektprovsjuryn).
- ...alla fyra deluppgifterna (1, 2, 3 och 4) måste vara med. Hur mycket plats respektive del ska få är det däremot du som väljer.
- ...allt som allt får ditt kuvert/paket med din hemuppgift ha en tjocklek av max 30mm.
- ...när vi packar upp provet vill vi att det lätt kan fällas ut och ställas på ett bord (och att det inte går sönder eller kan skada någon/något).
- ...din hemuppgift ska tåla upp- och nedpackning samt transporter och hålla i några månader från inlämningsdagen.

Avslutning

Nu när du har gjort alla delar i hemuppgiften kan du säkert komma på ett lämpligt *motto* för din hemuppgift. Har det funnits en röd tråd eller ett centralt tema i din tolkning av deluppgifterna? Mottot ska innehålla *MAX tre ord*.

Tillsammans med hemuppgiften ska du skriva ut och skicka in den bekräftelse på din anmälan som du fått via e-post. På denna lapp (alltså utskriften) och på hemuppgiften ska du skriva ditt *anmälningsnummer* (detta finns på "Dina sidor" på www.antagning.se) och ditt *motto*.

OBSERVERA att lappen (utskriften) inte på något vis får sättas fast på hemuppgiften utan den ska ligga löst i kuvertet/paketet.

Det är viktigt att du **skriver upp och kommer ihåg ditt anmälningsnummer** och det **motto** du har valt – du kommer att behöva dem senare under våren.

Lycka till med hemuppgiften!